



# SZIG-SZÓ

SZIG-SZÓ

Széchenyi István Gimnázium,

DIÁKÚJSÁG



## Tartalom

<a href="#">AJÁNLÓ INTERNET.....</a>	<a href="#">3</a>
<a href="#">AJÁNLÓ Honlap.....</a>	<a href="#">7</a>
<a href="#">KEDVCSINÁLÓ TÁNC.....</a>	<a href="#">9</a>
<a href="#">HÍR VÉLEMÉNY.....</a>	<a href="#">11</a>
<a href="#">ZENE.....</a>	<a href="#">14</a>
<a href="#">EVÉS-IVÁS.....</a>	<a href="#">18</a>
<a href="#">AJÁNLÓ - KÖNYV.....</a>	<a href="#">22</a>
<a href="#">INTERJÚ.....</a>	<a href="#">26</a>
<a href="#">FILMAJÁNLÓ.....</a>	<a href="#">30</a>

## YOUTUBE

Tóth Barnabás 9.d

Rengeteg videómegosztó honlap létezik, ezek közül a legnagyobb a youtube.



A Youtube-on szinte minden megtalálható, amit valaki valaha feltöltött az oldalra. Legyen szó politikáról, történelemről, zenéről, filmekről, animációkról, vagy videojátékokról. Akármit fel lehet tölteni, csak egy fiók kell hozzá és feltölthetünk, bejelölhetjük kedvenc videóinkat vagy véleményt írhatunk egy videóhoz. Létrehozhatunk saját lejátszási listát, vagy "csatornát". A csatorna egy olyan külön oldal a Youtube-on belül, ahová egy feltöltő beillesztheti bármelyik feltöltött videóját. A honlap nemzetközi, vagyis a magyartól az oroszig bármilyen nyelvű videót meg lehet találni. Ez segítség lehet a nyelgyakorláshoz.

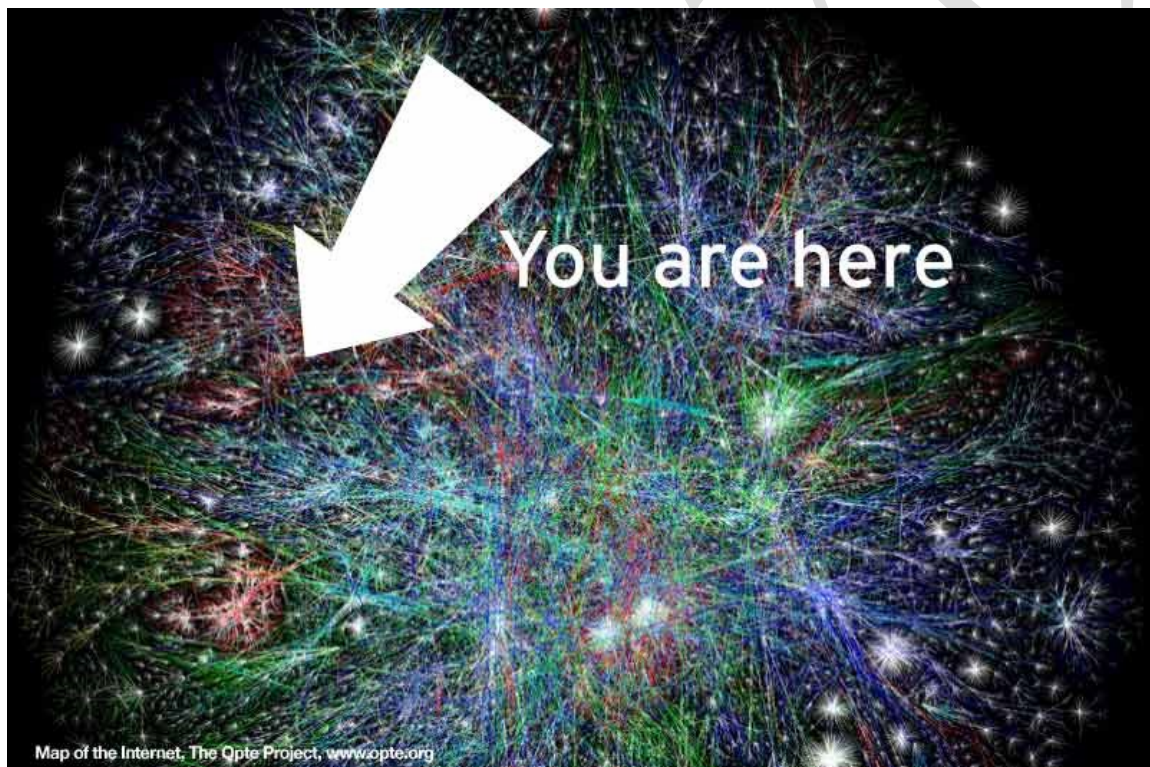
Ha feltöltünk egy videót, meg kell adnunk a videó címét, írhatunk hozzá egy rövid ismertetőt, és találatokat, amilyen szavak keresésével megtalálhatják a Youtube nézői. Téma szerint is kereshetünk benne videókat.

[És Nektek – vannak kedvenc videóitok? Vagy saját csatornátok?](#)

## És az Internet...

**Tóth Viktória 9. d**

Amikor még nem voltak elektromos készülékek, a legtöbb ember, ha valamilyen információt szeretett volna szerezni, könyvtárba ment, vagy könyveket olvasott.



Abban az időszakban a könyvek voltak az „uralkodók”. Ám ahogy teltek-múltak az évek, az emberiség is fejlődött, különböző elektromos készülékeket találtak fel. Ezek voltak a feltalálók „évei”. 1941-ben egy német tudós tovább fejlesztette a számológépet, és teljesen programozható számítógéppé alakította. Ezt követően tovább fejlesztették, majd 1992 januárjában kialakították az internetet.

**Az internetnek nincs központi épülete.** Minden hálózat, amely az internethez kapcsolódik, önálló életet él. Ezzel megkönnyítették az emberek életét, mivel az ember csak felmegy a netre, beírja a google-ba, amit szándékszik megkeresni, és már meg is találja a számára fontos közleményt. No, de ugorjunk egy kicsit előrébb. Ebben a kis cikkben én arról fogok írni, hogy milyen oldalakat ajánlok nektek, ahol ingyen és bérmentesen lehet filmeket, videókat nézni.



Kezdjük a „youtube-bal”, amit gondolom annyian ismertek! A youtube egy olyan ismertebb oldal, melyen különböző videoklipeket tekinthettek meg, sőt még zenét is hallgathattok, de akár vicces videókat is nézhetek, ha ahhoz van kedvetek! Erre az oldalra a különböző filmsillagok rakják fel legújabb klipjeiket, de nem csak az övék ez az oldal, hiszen ha regisztráltok Ti is feltölthetitek saját videóitokat, vagy akár filmjeiteket is, de a kedvencem, hogy még véleményt is írhattok a zenés klipek, vagy rövid videókhoz!



Ámbár gondolom, van, hogy felmerül bennetek még egy kérdés is. „Vajon hol nézhetem meg a kedvenc filmjeimet, ahol nem kell fizetni érte?” Ezzel sajnos én is eljátszadoztam egy darabig, míg egy nap a barátnóm mutatott nekem egy remek kis oldalt. Nos, ez az oldal nem más, mint a „moovie” ([moovie.hu](http://moovie.hu)). Ez egy olyan hely, ahova szintén regisztrálni kell, de ingyen, szóval nem fognak benneteket kizsebelni! Nagyon egyszerű a használata, hiszen csak beírátok a megfelelő helyre a film címét, majd kiadja, hogy hol tekinthetitek meg őket, rákattintotok - és pár másodperc múlva, amíg betölt, élvezhetitek a kedvenc filmjeiteket. Remélem, tudtam nektek segíteni, és bízom benne, hogy kényelmesen hátradőlve, fotelben, kukoricaevés közben élvezitek nézni a filmeket!



## Twilight-faneknek - a [www.indeciso.try.hu](http://www.indeciso.try.hu)

**Odrobina Tamara 9. d**

Szereted a vámpíros történeteket - és netán ez épp a *Twilight*? Nem tudod, hogy hol állsz, a jóképű vámpírok vagy a nyálsorgatóan jó testű vérfarkasok mellett? Nem akarsz 300-500 Ft-ot kiadni egy pletykalapért csak azért, hogy ebben a filmbe játszó kedvenc színészedről mindent megtudj? Akkor neked itt a helyed!



Ennek az oldalnak elég érdekes és bonyolult története van. Eredetileg *Twilight*tal kapcsolatos angol/német szövegeket fordítottak le egy rajongó kérésére, majd kicsit változtattak a kinézetén, ami nagyon sok embernek nem tetszett. Majd jött a következő rész és fellendült a honlap „nézetsége”.

A szerkesztők megtesznek mindent, hogy a legfontosabb és egyben valós állítások kerüljenek fel a honlapjukra. Igyekeznek mindig pontosan frissíteni. Én igazság szerint akkor tévedtem ide, amikor volt a nagy Robert Pattinsonos örület Magyarországon. Pontosan tudtam követni itthonról az ott történeteket. Mindig volt valaki, aki vette a fáradságot és a honlap „nézőközönsége” érdekében kiment akár hajnalban és egy Mekiből vagy a telefonjáról posztolt egyet. Nagyon segítőkészek az oldal állandó látogatói.

Ha lehet ezt mondani: már-már családi viszony alakult ki itt, ugyanakkor mindenkit szeretettel fogadnak. A felhasználók bármikor segítenek egymásnak. A szerkesztők nagy szeretettel fogadják a segítséget, ötleteket az oldallal kapcsolatban. Szívesen teszik ki azokat a friss információkat, amiket megosztasz chatben az oldalon (NEM KELL EHHEZ REGISZTRÁLNOD, CSAK EGY NEVET KELL BEÍRNOOD) és a következő frissben ott lesz a te anyagod is.

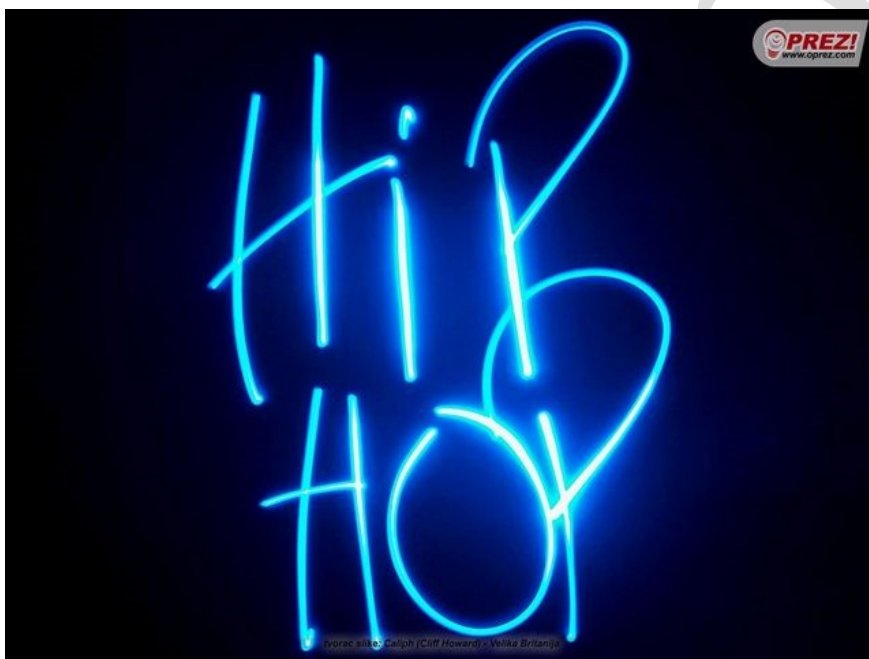
Tehát ha inkább otthon szeretnél lenni, vagy éppen spórolsz - vagy esetleg meguntad a kétes infókat: akkor neked a [www.indeciso.try.hu](http://www.indeciso.try.hu) –n a helyed!



## HIP-HOP

Tóth Szilvia 9. d

Ez a tánc manapság eléggé ismert az egész világon. Amerikától, Európán keresztül, Ázsiáig a fiatalok többsége kedveli ezt a táncformát.



Úgy vélem, ez a tánc nagyon meg tudja mozgatni az embert, felszabadít és pörgős. Sok mindenki űzi ezt a sportot, szimplán hobbiból vagy, mert megvan hozzá a tehetsége. A hip-hop egy zenei műfaj, és egy életstílus is egyben, ami magában foglal megannyi dolgot, például a zenét, az öltözködést, a szlenget. **A hip-hop 1973 óta hódítja meg világszerte a fiatalok szívét.** Ez a tánc kifejezetten a ritmusra épül, s esetleg akinek nincsen ritmusérzéke az sincs nehéz helyzetben. Számos hip-hop-tánc egyesület alakult világszerte, ahol bármikor kipróbálhatod a tehetségedet! Egyik kedvenc egyesületem közé tartozik a "No Comment Hip-Hop Tánc egyesület", ahol én is próbálkoztam.



Ajánlom figyelmedbe ezt a mozgást: ha sok kérdés felmerül benned, mint például: vajon hogy mutatok a színpadon? Mennyi tehetségem van a tánchoz? Másoknak is tetszene, amit csinállok? Rajtad múlik, nyugodtan próbáld ki magad, bármelyik táncegyesület vár rád, kezdésnek nehéz lesz, de ők tudják, hogy mit csinálnak! Mindenre megtanítanak és akár 5-10 éven belül profi hip-hop-táncos lehet belőled, és világszerte megmutathatod tehetséged számos versenyen. A hip-hophoz hozzá tartozik a breaktánc is. Bár szerintem ég és föld a kettő, de mégis valamiben egyeznek. Talán abban, hogy a breaktánc is vad és pörgős? Nem tudom, egy biztos... nagyon jól mutat a színpadon. Nem mindig az számít ugyanis a táncban, hogy hogy nézel ki, vagy honnan jöttél, hanem az, ahogy táncolsz. REMÉLEM, kedvet kaptatok a hip-hop megismeréséhez és gyakorlásához!

## A vörösiszap tragédiája

**Tóth Viktória 9. D**

**A szörnyű természeti katasztrófa következtében kb. 9 ember vesztette életét, és többen súlyosan megsérültek, felbecsülhetetlen károk keletkeztek.**



Az ott élőket kitelepítették házaikból, ők most rokonoknál vannak, de vannak olyanok is, akiknek mások nyújtottak szálláshelyet. Most az állam adományt gyűjt a vörös iszap áldozatainak.



Szerencsére rengeteg ember segíti őket, ruhákkal, hideg étellel, szálláshellyel, sőt, vannak, akik még vagyonek egy részéből is kiségtik az iszaptól tönkrement házak újjraépítését. Szerintem ez nagyon jó, hogy ilyen sokan segítik az embereket, összetartanak, hogy a rengeteg iszapot eltávolítsák a három kis faluból, hogy az ott élő nép visszamehessen lakóhelyére. Azonban felmerül az a kérdés: hogy aki már egyszer áldozatul esett ennek a szörnyűségnek, bizony nem akar visszamenni, mert fél, hogy újra bekövetkezik - vajon velük mi lesz? Melyik falu, város fogadja őket be? Elképzzelhető, hogy több város, falu megnyitja nekik kapuját, s az ott élő lakosság kiségti őket anyagilag és lelkileg.



Ha ezeket az embereket kísérik, hogy odaadják a házaikat, valamint a lelküket megnyugtadják, szerintem ez lenne legszebb, hiszen nincsen annál jobb, mikor az ember egy bajbajutott társán segít, felajánlja a segítségét. Ezeket az embereket nem csak sajnálni, hanem biztatni és támogatni kell, ahol tudunk ott pedig segíteni, mert a segítséget viszonozzák. Kell nekik egy biztos támaszpont, akikre számíthatnak, nincsenek egyedül, mert mi egy ország vagyunk, és egyik feladatunk, hogy segítsük embertársainkat



# ZENE

---

## Lady Gaga Budapesten

**Tóth Viktória 9. D.**

**Ugyanis a pop, és dance műfajú zene koronázatlan királynője, a mindössze 24 éves Lady Gaga újra ellátogatott Budapestre. De nézzük csak meg, ki is ez a Lady Gaga?**



1986. március. 28-án látta meg a napvilágot New Yorkban, Joseph és Cynthia Germanotta első gyermekeként. 4 éves korában kezdett el zongorázni, és 13 évesen már megírta első zongoradarabját. Szülei katolikus iskolába járatják, ahova a kis lány nehezen tudott beilleszkedni. Elmondása szerint „csodabogárnak” érezte magát. Iskolai tanulmányai alatt sok fiúval volt barátságban, de számára a legfontosabb az éneklés volt. Teltek-múltak az évek, a kis Gaga immár felnőtt Lady-vé vált, és 19 évesen már szerződést kötött a Def Jam Recordings lemezcégnél. Berobbanása a köztudottba 2 éve történt 2008. április. 8-án, amikor is megjelent első dala „Just dance” néven, melyet az énekesnő saját bevallása szerint mindössze 10 perc alatt írt meg. Ezt követve alig telt el pár hónap és augusztusban kiadták első debütáló lemezét :The Fame. Leginkább pozitív kritikákat kapott, és sikerült első helyre jutnia Kanada, Ausztria, Írország és Németország lemezeladási listáin. Az album később Grammy-díjat kapott, majd az énekesnőt egyre távolabbi városok hívták koncertezni.



Stílusa vad, és figyelemfelkeltő, egyedül is képes a tömegre óriási hatást gyakorolni. Éppen ezért rengeteg ember példaképként tekint föl rá. Eddigi koncertjein sok-sok meglepetéssel kápráztatta el rajongóit, most is valami eget rengetővel fog előállni. Hűen Lady Gaga teátrális tulajdonságához, valamint újtó és kreatív szelleméhez, az ígéretek szerint a bulik kitolják az élő koncert élményének határait, a rajongókat egy még látványosabb, elképesztő showban fogják részesíteni. Úgyhogy, ha nincsen semmi programod, valamint szereted a vad énekesnő dalait, és szeretnéd jó hangulattal folytatni a tanulást, akkor irány az első jegyiroda! Bulizz amíg csak teheted és élvezd az új zenéket, de ne aggódj, hiszen a régi slágereket is hallhatod! Elvégre egy igazi, Lady Gaga koncert kiváló befejezés a szünet végére!!

# MTV EMA 2010

## Napravszki Nikolett 9. D

**November 7.-én Vasárnap, újra megrendezték az MTV EMA díjátadót, Madridban.**



Az est háziasszonya Eva Longoria volt, aki 13-szor öltözött át az est alatt.

Az eseményt 2 hazai zenecsatorna is élőben vetítette, a VIVA TV és az MTV.

Bár különösebb meglepetések nem voltak az idén, de a tinik kedvencei felléptek, mint például Miley Cyrus a „Who Owns My Heart” című számával, a 30Second To Mars a „Hurricane” című számával lépett a színpadra, és rajtuk kívül még jó pár előadó. Bár Lady Gaga, aki 3szor is nyert az est folyamán, nem tudta átvenni a díjait, mivel éppen kis hazánkban koncertezett.

### **És az est fénypontjai, avagy a nyertesek:**

Legjobb új előadó: Ke\$ha

Legjobb pop előadó: Lady Gaga

Legjobb alternatív előadás: Paramore

Legjobb rock: 30Second To Mars

Legjobb férfi előadó: Justin Bieber

Legjobb videó: Katy Perry feat. Snoop Dogg 'California Gurls'

Legjobb hip hop előadó: Eminem

Legjobb élő előadás: Linkin Park

Legjobb női előadó: Lady Gaga

Legjobb dal: Lady Gaga 'Bad Romance'

Legjobb európai előadó: Marco Mengoni

Legjobb push előadó: Justin Bieber

Legjobb World Stage előadás: Tokio Hotel



# EVÉS-IVÁS

---

## Mcdonalds és egyéb gyorséttermek

**Tóth Barnabás 9. d**

Sokan vetik meg, undorodnak és lépten-nyomon szidják a gyorséttermeket. De kérdem én, aki nem szereti, az miért foglalkozik vele?



Nem kötelező bemenni és enni belőle, és aki meg szereti, azt nem kell „leszoktatni” róla. Igaz, hogy nem egészséges, ahogy a dohányzás és az alkohol, de mindenki maga döntse el, hogy mit eszik, és hogy milyen káros szenvedélyekkel él. Ne pedig valaki olyan, aki életében nem is próbálta, csak innen-onnan, tv-ből, újságból hallott a káros mellékhatásokról. Ez a cikk azonban nem erről fog szólni, hanem a gyorséttermekről.



A világon mindenütt elterjedt egy gyorsétterem-lánc, amelynek ételeire már kisgyermek korom óta nagy élvezettel gondolok, és még nagyobb élvezettel fogyasztom őket. Ez egy amerikai gyorsétterem lánc, mely az egész világot behálózza, leghíresebb termékeik a Big Mac s a sajtburgerük, de messze a leghíresebb ételük a sült krumpli. Emellett ismertek a kisgyermekeknek járó „Happy meal” menüjükről. Ehhez hozzá kell fűznöm, hogy az eddig felsoroltak úgymond mind csak a jéghegy csúcsa. Amiért már kisgyermekkorom óta rajongok, az a kis rántott csirkefalatok...



Ami még jó a gyorséttermekben, s amely általánosságban igaz rájuk, a nevükben is benne van, hogy gyors. Tehát gyorsabban letudhatunk egy ebédet, mintha otthon készítenénk. Az

előnyeik egyéb éttermekkel szemben, hogy akármilyen öltözékben be lehet menni, a szmokingtól egy koszos kezeslábas, munkásruháig. És emellett sokkal gyorsabban kiszolgálják. A gyorsétteremnek még egy nagy előnye: ha elvitelre kérjük az ételt, hiszen akkor becsomagolják nekünk, és így hazavihetjük megenni. Sőt, esetleg a munkába, vagy akár a kocsinkban is elfogyaszthatjuk.



Már biztos sokan vágytak rá, hogy görög ételt egyenek, de ez görög gyorséttermek nélkül leginkább úgy lehetne megoldható, hogy elutazunk Görögországba. Persze egy nyaralás Görögországba senkit sem riaszt, inkább vonzó. De az ára annál elborzasztóbb. De hála a gyorséttermeknek, itthon is fogyaszthatjuk az egyéb országok nemzeti ételeit, legyen szó akár táj, görög, mexikói, spanyol, olasz, vagy akár belga ételről. Emellett sokkal olcsóbb, mint elutazni külföldre, és ha is néztük meg a külföldi nevezetességeket, az ételeket megkóstolhatjuk, megízlelhetjük, megehetjük. Emellett hazánkban az adagok mérete az amerikaihoz képest igen csak kicsi. Ami itthon a nagy adag, az egy amerikai gyorsétteremben a kicsi adag.

És az más kérdés, hogy nem a legegészségesebb életmód a gyorséttermes életmód, de manapság mi az egészséges? Napjainkban már a „friss levegő” sem az, hála a gyáraknak, és erőműveknek. A növények sem, hála a növényvédőszernek. A sportolók sem feltétlenül

makkegészségesek, köszönhetően a szteroidoknak. Úgyhogy kérdem én, olyan nagy baj, ha az ember egy gyorsétterembe időnként betér?



Fotó: Révész Stefánia

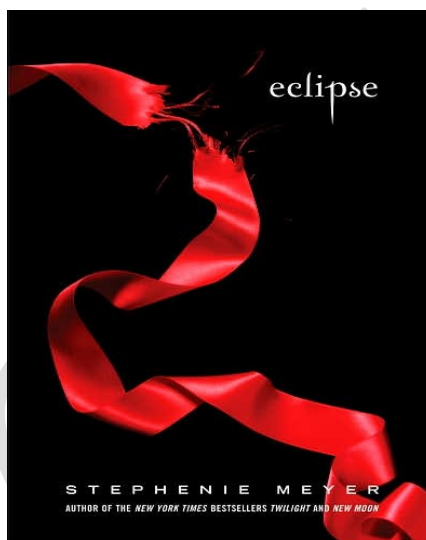
# AJÁNLÓ - KÖNYV

---

## Stephenie Meyer: Eclipse – Napfogyatkozás

**Nagy Alexandra 9. D.**

Stephenie Meyer 1973-ban született Connecticut-ban. Első regénye a Twilight (Alkonyat) volt.



A Twilight sorozatot megálmodva alvás közben azt látta, hogy egy halandó lány egy vámpírral van együtt épp a mezőn, s tudta azt is, hogy a fiú szerelmes a lányba és közben a vérét kívánja. Stephenie egész életét megváltoztatta a könyv, több nyelvre is le lett fordítva világszerte, s milliók olvasták már.

Egyéb művei:

- Twilight
- New Moon
- Breaking dawn
- Pokoli báléjszakák
- A Burok

A történet:

Bella anyukája újraházasodott és ezért Bella Forksba költözik apjához. Bella ügyetlen lány, aki akaratán kívül beleszeret egy vámpírba. *„A magamfajtnak nem szabadna embernek lennie. Aki úgy vonzza a bajt, mint én, az nem lehet ennyire védtelen!”* (Bella). Élete nem hétköznapi, tudja Edward titkát, hogy vámpír ezért meg kéne halnia, vagy átváltoznia vámpírrá. Az utóbbi változat volt a cél Bella számára. Edward ennek egyáltalán nem örül, mert az ő elmélete szerint, ha egy ember átváltozik, a lelke elveszik.

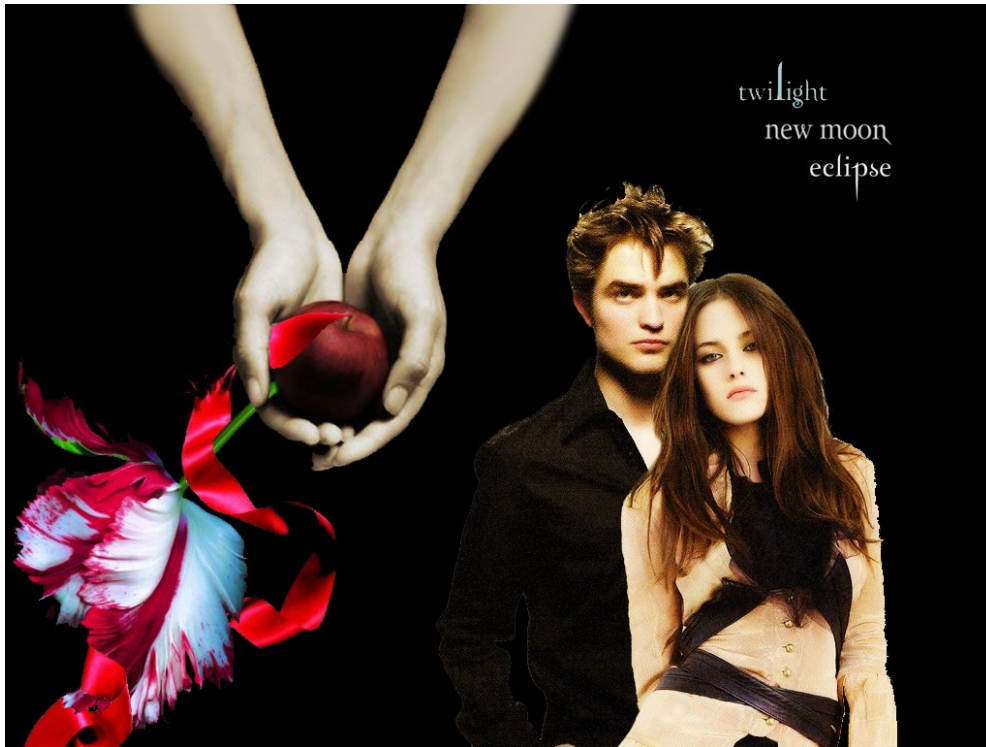


Bella motorozás miatt szobafogságot kap. Edward is csak megszabott időben látogathatja meg Bellát. Charlie (Bella apja) még mindig nem bocsájtott meg Edwardnak, amiért a múltban elhagyta a lányát és nagy fájdalmat okozott neki. De egyszer mindenképpen vége, Bella feltételesen szabadságot kapott, egyensúlyba kellett hoznia az életét. Ki kell békülnie Jacobbal, aminek Edward egyáltalán nem örült, mert szerinte a vérfarkasok mellett Bella nem lehet biztonságban. Charlie arra kéri, hogy próbáljon másokkal is barátkozni, ne csak Edwarddal és a családjával. Bella ennek nem örül, mert ha most közel kerül más emberekhez, akkor mikor Edward vámpírrá változtatja, akkor végleg elszakadna tőlük, és ezzel nagy fájdalmat okozna nekik és saját magának is.

Rövidesen Bella sikeresen békét köt Jacobbal, és elmondta neki a tervét a jövőre nézve. Jacob nem tartotta jó ötletnek azt, hogy Bella vámpír szeretne lenni. *„Amíg ver a szíved, Bella, én itt leszek, és harcolok érted. Ne felejtse el, hogy van választási lehetőség!”* (Jacob). Eközben Seattle-ben rejtélyes gyilkosságok történnek. Edwardot ez nagyon zavarja, mert szerinte lehet, hogy vámpírok állnak a háttérben.

A könyvben megismerhetjük Edward két testvérének történetét, Rosalie-ét és Jasper-ét. Megtudjuk Jasperről, hogy ő egy újszülött vámpír seregbe tartozott, de a kepesége miatt, hogy érezte mások hangulatát és manipulálni is tudta őket, nem bírta tovább. Mikor megölt egy

vámpírt, érezte a fájdalmát, ezért inkább elhagyta azt a csapatot, és csatlakozott a Cullen családkhoz.



Rosalie elmondja Bellának, hogy nem szeretné, hogy Bella vámpír legyen, mert ő mindent megtett volna azért, hogy ember lehessen - ám Bella ezt el akarja dobni magától. Megtudhatjuk, hogyan változott vámpírrá Rosalie. *„A szépség átok is lehet, nemcsak áldás.”* (Rosalie)

Bella rájön, hogy többet érez Jacob iránt, mint barátság. Ez nagyon nagy fájdalmat okoz neki, hogy két fiú között vergődik, és egyiket se akarja megbántani.

Bella rájön, hogy a Seattle-i halálok mögött Viktória áll, kiderül, hogy vámpírhadsereget szervez, hogy megölhesse a lányt. Bosszúra szomjazik, amiért Edward és a családja megölte szerelmét. A vérfarkasok és a Vámpírok összefognak Bella védelméért és szembeszállnak az újszülött vámpírokkal.

A csata előtt Jacob, Bella és Edward a hegyekben rejtőzködnek. Este nagyon lehül a levegő és Bella iszonyúan fázik, ezért Jacob a meleg testével melléfekszik, amiért Edward nagyon féltékeny(ő hideg testével nem segíthet szerelmén).

Vajon kit választ Bella? Edwardot vagy Jacobot? Hogyan végződik a csata? Hogyan viszonyulnak egymáshoz a vérfarkasok és a vámpírok? Vajon hogyan halt meg Rosalie és Jasper?



A könyv csodálatos lehet fiataloknak, időseknek, felnőtteknek, és akik szeretik a szerelmes, fantáziadús regényeket és az akciót. Ebben a regényben Bella, aki egy teljesen átlagos lány egy olyan férfira talált rá, aki minden csak nem átlagos, végigkísérhetjük, miként mennek át és mennyi mindent bír ki szerelmük. Megtudhatjuk, hogy Edward mennyire szenved a lány véréből, de leküzdözi a torkában lévő égető érzést és a lány oldalán marad, ameddig ő nem mondja azt, hogy nem szeretné többet látni.

# INTERJÚ

---

## INTERJÚ NAGY SÁNDORRAL

### Györkei Barbara 12. d

Nagy Sándor középiskolás korában lett tagja a Doktorock nevű színtársulatnak. 1998-ban szerepet kapott a Madách Színházban megrendezett *Nyomorultakban*, melyben egy forradalmárt játszott. Ezután a Piccoló Színházban láthattuk.



2005-ben diplomázott a Színház- és Filmművészeti Egyetem operett-musical szakán. Még ebben az évben a Madách Színházhoz szerződött, ahol többek között már eljátszotta József, Leopold Bloom, Vicomte Raoul de Chagny szerepét. Most Heródes király szerepére készül.

**Rossa:** Az interjú után egy héttel (szeptember 17-18-19.) lesz a *Jézus Krisztus Szupersztár c. musical* bemutatója, melyben Heródes szerepét játszod, amely egy „egydalos szerep”. Ennyi rutinnal a hátad mögött szoktál izgulni premierek előtt, még akkor is, ha nem épp a főszerepet játszod?

**Nagy Sándor:** Természetesen, főleg itt, ahol több jelenésem is van a színpadon, de csak egy dalban veszek aktívabban részt, Heródes dalában. Itt ez az egy dal áll rendelkezésre, hogy

minél többet meg tudjak mutatni és maradandó emléket hagynak a nézőkben, így ez nehezebb, mint amikor egy darabot, egy ívet tudunk végig játszani.

**R.: A Spamalot c. musicalben több szerepet játszol. Egy főszerep vagy a több kisebb karakter eljátszása nehezebb?**

**N.S.:** Mindkettőnek megvan a maga könnyedsége és nehézsége is. Hiszen a kisebb szerepeknél az átállások nehezebbek és kevesebb idő van egy-egy karakter felépítésére, míg például egy főszerepnél az egész darab alatt lehetőségem van a karaktert bemutatni.



**R.: Nemrég Koltai Róbert filmjében, a *Magic Boys*-ban is szerepet kaptál. Milyen érzés volt a filmforgatás a színházi darabok után?**

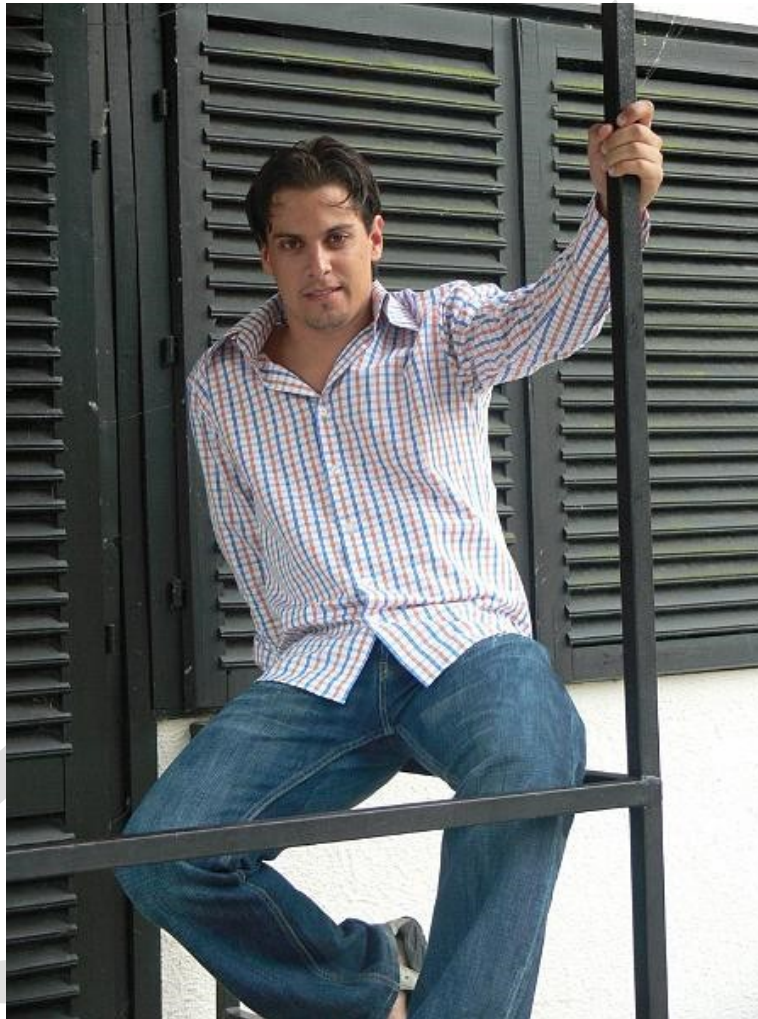
**N.S.:** Nagyon élveztem. Nagyon tetszett és nagyon örültem, hogy olyan kollégákkal dolgozhattam, mint Hujber Feri, Pindroch Csaba, Szabó Győző, nem is beszélve Michael Madsen, Jamelia és Vinnie Jones társaságáról. Ez nekem, mint első filmesnek egy nagyon-nagy élmény volt és lehetőség és legközelebb is szívesen forgatnék.

**R.: És ha téged kérnének fel, hogy egy filmet vagy egy színdarabot rendezz, elfogadnád a felkérést?**

**N.S.:** Nem hiszem, ahhoz még sokat kell tanulnom, az még tőlem messze van. Nem mondom, hogy nem foglalkoztam már ilyennel, hiszen volt egy kétszemélyes darab a Hol nem volt..., először Siménfalvy Ágotával, majd Nyári Szilvivel, amit végül is saját kútforrásból sikerült színpadra állítani.

**R.: Más műfajban is kipróbálnád magad a musicaleken kívül? Hiszen operett-musical szakon végeztél.**

N.S.: Én most is játszom prózai darabokban például a Madách Színházban A sors bolondjaiban, a Játékszínben a Jutalomjátékban illetve nemsokára lesz egy új bemutatóm a Thalia Színházban, az Ördöglakat, ami végül is egy krimi-vígjáték. Nem utolsó sorban mindegyik műfajban meg lehet találni a maga szépségét és bonyolultságát.



**R.: Van szerepálmod vagy olyan partner, rendező, akivel szívesen dolgoznál együtt?**

N.S.: A mostaniakon kívül szívesen játszanék jó rendezőkkel, színészekkel. Mindig az a szerepálom, ami éppen jön, konkrétan nincs, olyan adott darab, amire azt mondanám, hogy az.

**R.: December 18-án lesz az első lemezbemutató koncerted a Madách Színházban. Ez a CD milyen stílusú lesz?**

**N.S.:** Többféle zenei stílust fog ötvözni, mindenképpen lazább, bulisabb lesz. A szövegírók nagyon jó szövegeket írtak. Tulajdonképpen a kicsit lírai daloknak lesz egy kis popos, rockos, latinos beütése. Szóval egy nagyon jó kis koncert lesz.

**R.: 10 év múlva hogy képzeled el mind a zenei, mind a színházi karrieredet?**

**N.S.:** Abszolút működni fogok minden téren és akkor már elmondhatom majd, hogy milyen sok minden van a hátam mögött.

**R.: Végezetül: milyen tanácsot adnál a színészi pályát választóknak?**

**N.S.:** A legfontosabb keményen dolgozni és tanulni - hiszen ez egy olyan szakma, amit az ember a haláláig tanul és sohase lehet az ember maximálisan elégedett azzal, amit csinál - és akkor biztos beérik a munka gyümölcse.



Fotó: Gelencsér Adrián

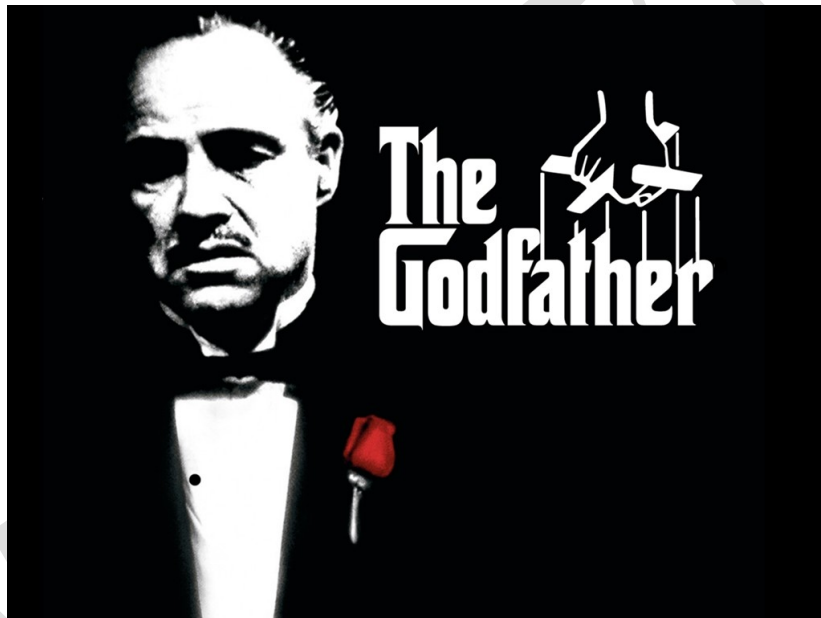
# FILMAJÁNLÓ

---

## A keresztapa

**Nyikos Péter 9.d**

1972-t írunk, amikor Francis Ford Coppola Mario Puzzo művére épülő filmjét bemutatják a nagydíjjal. Érdekessége, hogy a 175 perces film 6 millió dolláros költségvetésből készült, és bemutatása után kb. 245 millió dollárt hozott a Paramount Pictures asztalára.



A film a második világháború utáni New Yorkban játszódik, ahol Vito Corleone (Marlon Brando) a helyi olasz maffia feje. A Don az átlagos hiedelmekkel ellentétben nem saját jólétét tartja szem előtt, hanem családjá biztonságát és jövőjét.

A család legrátermettebb fia Michael Corleone (Al Pacino) háborús hős és díszpolgár. Apja és testvérei próbálják távol tartani a családi ügyektől, ám amikor a Don ellen kis híján sikeres merényletet követnek el, Michael önmagától veti bele magát a maffia kegyetlen életébe. Ő maga akarja megbüntetni az apja ellen támadó maffiózókat. Az ellenlábás család fejével és

annak „jobbkezével” (aki valószínűleg a merénylet elkövetője) egy vacsorán találkoznak, hogy elrendezzék a két család közti konfliktust.



A találka színhelye egy olasz vendéglő a belvárosban. Michael kitalálja, hogy hogyan tudna végezni a két emberrel annak ellenére, hogy a találkozó előtt megmotozzák és elveszik a fegyvereit. Végül úgy dönt, hogy egyik emberével a vendéglő mosdójában található WC mögé rakat egy pisztolyt. A tárgyalás közben kimegy a mosdóba, és miután visszajön, fejbe lövi a két férfit, majd elmenekül.

Miután sikeresen teljesítette feladatát, kénytelen elhagyni az országot legalább egy évre.

Fél évvel az után, hogy elhagyta az amerikai határt, megismerkedik egy mexikói lánnyal.

Pár udvarlással töltött hónap után elveszi feleségül és elhatározza, hogy nem tér vissza Amerikába. Csakhogy két évvel később üzenetet kap, hogy sürgősen vissza kell térnie hazájába, mivel a család ügyei kezdenek elmérgesedni. Michael hezitál, nem akarja veszélybe sodorni a feleségét, de családját sem szeretné cserbenhagyni. Még az indulás előtt egy gyanús férfit lát ólálkodni az autója körül. Gyorsan lesietett a kertbe, de mire leért, a felesége már beült a kocsiba és mutatta, hogy jöjjön. Michael ordít, hogy szálljon ki, de már késő, mert a felesége gyújtást ad és az autó felrobban.

Michael visszatér Amerikába, hogy segítsen elsimítani a problémákat. Látszólag ez sikerül is. Minden egyenesbe jön. Michaelt megajándékozza a sors egy fiúgyermekkel újdonsült feleségétől. Azért, hogy ne csak jó történjen a családdal, apja, Don Vito Corleone hosszú betegeskedése után meghal.



Francis Ford Coppola

A Don halála után Michael lép a helyébe, így ő lesz az új keresztapa. Az új felállás után újból előtörnek az indulatok a különböző családokból. Michael, hogy végre egyszer és mindenkorra véget vessen a gyűlölködésnek, minden egyes rivális család fejét megöleti és saját családján belül is **tisztogatást** rendez. Legmegbízhatóbb embereit felkéri, hogy kutassák föl a családon belül az árulókat. Több, számára kedves emberéről derül ki, hogy árulók. Michael elhatározza, hogy öt éven belül családját tisztességes vállalkozássá alakítja át.

Extra: A narancs, mint kulcsmotívum:

- A három részes trilógiában sokszor jelenik meg a narancs. Az első részben akkor, amikor Don Vito Corleone ellen merényletet követnek el, a Don éppen narancsot vásárol egy üzletnél.
- A harmadik részben, mikor Michael meghal, egy narancs gurul le az öléből.

Ajánló: Akik szeretik a szövevényes, izgalmas, cselekményes filmeket, azok nem fognak csalódnani a filmben. Nekem különösen Marlon Brando színészi játéka tetszett, illetve a film egyes jeleneteit aláfestő filmzenék.

IMPRESSZUM - Széchenyi István Gimnázium – SZIG-Szó.

Írók: Tóth Barnabás, Obrodina Tamara, Tóth Szilvia, Tóth Viktória, Napravszki Nikolett, Nagy Alexandra, Györkei Barbara, Nyikos Péter

2010. december.

Budapest, 1118, Rimaszombati út 2-4.